**Краткая презентация основной образовательной программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №44 «Сказка» комбинированного вида города Белово» предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет, в том числе, с категорией детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями речи).

 Программа учитывает индивидуальные потребности детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

 Для проектирования и реализации основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) используются:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Коррекционная работа реализуется комплексом программ:

- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7лет Н.В. Нищевой;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи Л. В. Лопатиной.

 В части программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены парциальные программы:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной для детей старшего дошкольного возраста;

- «Я - Ты – Мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л. Князевой;

- «Юный эколог» Программа экологического воспитания дошкольников С.Н. Николаевой;

- «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушаковой;

- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

- «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей И.А. Лыковой;

- «Старт» Л.В. Яковлевой, Р.А. Юдиной;

- «Физическая культура - дошкольникам» Л.Д. Глазыриной;

 Дополнительные общеразвивающие программы:

- «Скоро в школу» по развитию произвольности психических процессов и профилактики дезадаптации при подготовке детей к школе;

- «Плаваем - играя».

 Эффективная реализация основной образовательной программы дошкольного образования не возможна без участия семьи, так как родители – наиболее социально значимые люди для ребёнка. Соответственно, родители наравне с педагогами являются непосредственными участниками образовательного процесса.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей, что служит предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

 Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

 Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОУ ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.